



LES TRAVERSES PAYSAGÈRES

LE CHOIX NATUREL
POUR LES AMÉNAGEMENTS
EXTÉRIEURS







© FNB/Image et associés

CHEMINS DE TRAVERSES...

DANS LES JARDINS, PARCS ET MILIEUX URBAINS,
EN BORD DE MER, À LA CAMPAGNE OU EN MONTAGNE,
PARTOUT OÙ SONT AMÉNAGÉS DES ESPACES EXTÉRIEURS,
LES TRAVERSES PAYSAGÈRES TROUVENT LEUR PLACE.

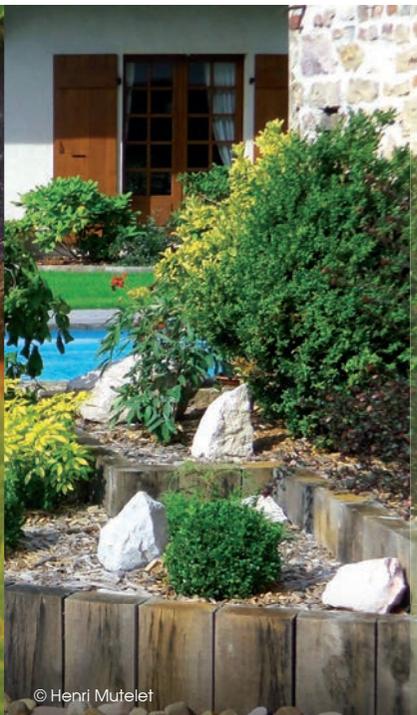
Elles sont employées pour :

- délimiter et rythmer les surfaces,
- façonner les formes,
- souligner les mouvements de terrain,
- soutenir terrasses et plantations,
- renforcer les perspectives...

» Utilisées pour structurer et embellir,
elles sont à la fois instruments et composantes
des créations paysagères.



© FNB/Image et associés



© Henri Mutelet



© FNB/Image et associés

LE CHÊNE, ESSENCE LOCALE ET AUTHENTIQUE

Les traverses paysagères en chêne sont composées de bois :

- issu de forêts françaises gérées durablement,
- renouvelable et recyclable,
- non créosoté*.

Discrètes ou pièces maîtresses, véritables produits caméléons, les traverses paysagères s'intègrent parfaitement dans leur environnement, évoluant avec lui au rythme du temps et des saisons.

* Utilisée pour les traverses de chemin de fer, la créosote n'entre pas dans la fabrication de ces produits.



© Raison Bois et Débits pour Naturalignum

MODULARITÉ INFINIE

Poutres de toutes tailles et de largeurs diverses,
les traverses paysagères s'adaptent à chaque projet.

» Horizontales, verticales, articulées les unes aux autres,
associées à d'autres matériaux, elles permettent de créer
des produits sur-mesure.

Mobiles, modulables, ajustables sur site, elles présentent
une grande simplicité de mise en œuvre.



© FNB / Image et associés

» ESCALIERS



© FNB / Image et associés

» MURETS



» BORDURES D'ALLÉES

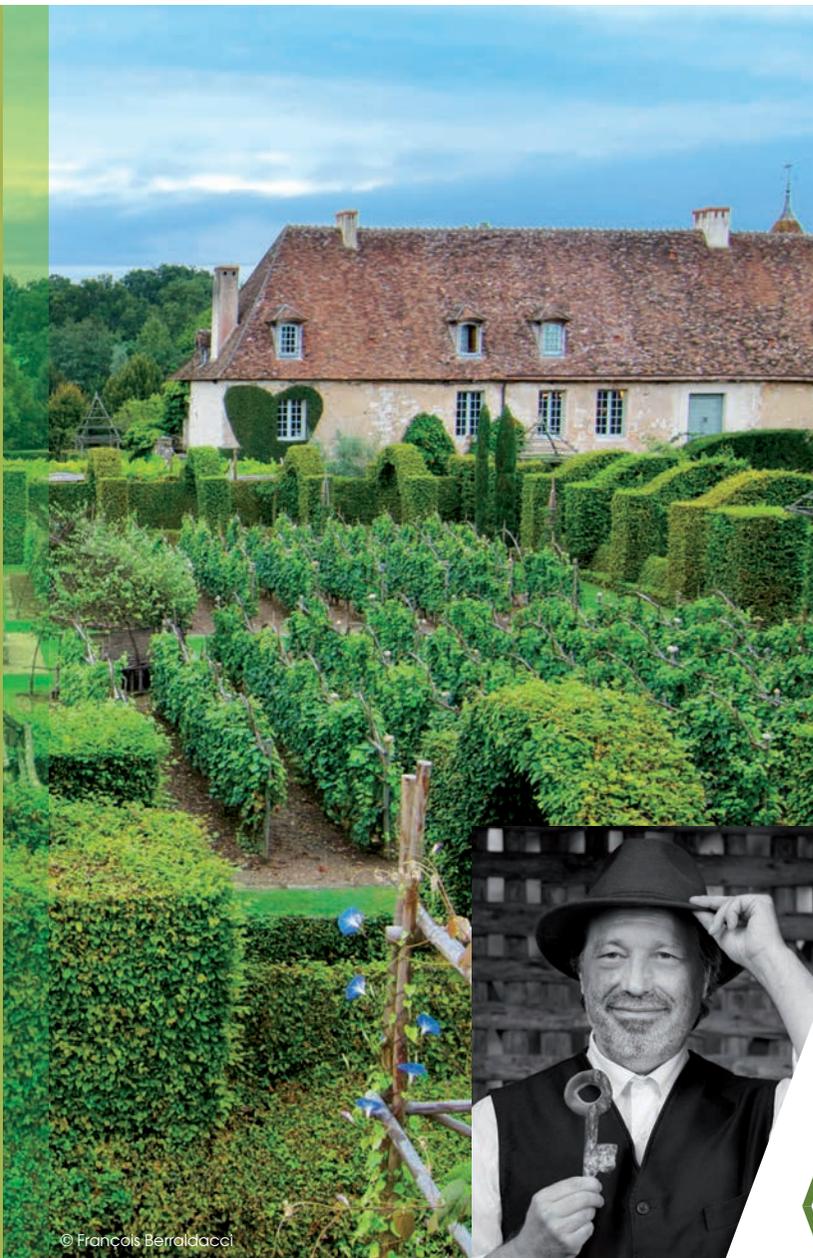


» RETENUES DE TERRE

» MOBILIER EXTÉRIEUR

» CHEMINS, PONTONS, TERRASSES...

LES APPLICATIONS



5 000 TRAVERSES EN CHÊNE AU PRIEURÉ D'ORSAN

Le Prieuré Notre-Dame d'Orsan a été fondé en 1107 par Robert d'Arbrissel, créateur de l'abbaye de Fontevraud. Aujourd'hui monument historique du Berry et luxueux hôtel-restaurant, il abrite 12 jardins clos, rénovés et entretenus depuis 1993 dans l'esprit du monastère médiéval. Parties intégrantes de l'architecture, 5 000 traverses en chêne contribuent à façonner les multiples espaces naturels.

Entretien avec Patrice Taravella, Architecte-paysagiste

“Les traverses sont employées dans les jardins du Prieuré d'Orsan pour délimiter les surfaces, retenir et articuler les différents matériaux, créer des lieux de passage. Elles permettent d'éviter l'entretien à la bêche et au fil, assurant un important gain de temps. Les traverses s'adaptent à toutes les dimensions, peuvent être redécoupées, réutilisées, en un patchwork sans fin. Elles contribuent à la structuration et à l'esthétique du site, où se mêlent utilitaire, symbolique et harmonie”.



© APN photographie



© François Berraldacci



© APN photographie

» DES JARDINS TIRÉS DE L'OUBLI

Au début des années 1990, les architectes-paysagistes Patrice Taravella et Sonia Lessot découvrent le site en friche, à Maisonnais (Cher). Accompagnés du maître jardinier Gilles Guillot, ils entreprennent de reconstituer, à partir d'enluminures anciennes, la symbolique des jardins médiévaux et de faire renaître le Prieuré d'Orsan.

» LE PATRIMOINE DU BOIS

Les traverses paysagères côtoient dans les jardins gaulettes, lattes, piquets, tuteurs, lianes de clématite sauvage, tailles de vignes, branches de saules et noisetiers ... A Orsan, le bois, matériau naturel, domine, au service d'une végétation à la fois sculptée et luxuriante.

» DES TRAVERSES PAYSAGÈRES RESPECTUEUSES DE L'ENVIRONNEMENT

Les jardins ont d'abord été réalisés en traverses de chemin de fer. Elles ont été remplacées au fur et à mesure par des produits non créosotés, respectueux de l'environnement.



© FNB / Image et associés

© FNB / Image et associés

UN PRODUIT DURABLE POUR LES AMÉNAGEMENTS EN EXTÉRIEUR

Sans traitement, et en fonction de la conception des ouvrages, les traverses paysagères conviennent à des classes d'emplois 3b et 4 et présentent des durabilités (longévités) L1 minimum, c'est-à-dire supérieures à 10 ans.

Toutefois, l'imprégnation aux sels par autoclave est recommandée afin de préserver les aubiers, en référence à la norme française FD P 20-651. Un traitement permet également d'obtenir une couleur plus homogène.

La durabilité dépend également de la qualité de mise en œuvre : conception drainante de l'ouvrage, installation d'un feutre géotextile pour retenir la terre...



© FNB / Image et associés

QUELLES TRAVERSES POUR QUELS USAGES ?

	Élégance	Classique	Bocagère
Modelage et structuration du paysage	X	X	X
Pontons, terrasses, passerelles, passages	X	X	
Aménagements de lieux de réception	X		
Aménagements routiers (ronds-points, parkings...)	X		
Escaliers extérieurs	X	X	X
Bancs et autres mobiliers	X		
Bordures	X	X	X

LE CHOIX DE LA QUALITÉ

Découvrez 3 qualités de traverses paysagères pour répondre à toutes les spécificités de vos projets :

- » **La traverse paysagère Élégance :**
pour mettre le bois à l'honneur dans le cadre d'une présentation irréprochable de vos créations.
- » **La traverse paysagère Classique :**
pour allier la performance à une intégration parfaite du bois dans les aménagements extérieurs.
- » **La traverse paysagère Bocagère :**
pour structurer les espaces naturels grâce à un produit discret et efficace.

**Chaque projet est unique !
Demandez conseil
à un professionnel
et consultez l'annuaire sur :
traverses-paysageres.fnbois.com**

traverses-paysageres.fnbois.com

